

Голубой вагон

Из мультильма «Шапокляк»

Слова Э. УСПЕНСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Оживленно

нар *mf*

This system begins with a treble clef, common time, and a dynamic marking of *mf*. The vocal line consists of eighth-note patterns. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

mf
Мед-лен-но ми..

This system continues the musical style from the previous system, featuring eighth-note patterns and sustained piano chords. The vocal line concludes with a melodic line starting with a quarter note followed by eighth notes.

и-ту-ты у-плы-ва-ют вдаль, встре-чи с ни-ми ты у-же не жди.

This system maintains the established musical structure, with eighth-note patterns and piano chords. The vocal line concludes with a melodic line starting with a quarter note followed by eighth notes.

И хо-тя нам про-шло-е не-мно-го жаль,

This system concludes the musical piece. It features eighth-note patterns and piano chords. The vocal line concludes with a melodic line starting with a quarter note followed by eighth notes.

лучше - е, ко - нечно, впе - ре - ди.

Ска - тер - тью,

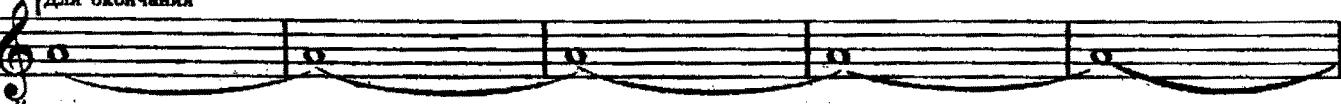
ска - тер - тью дальний путь сте - ле - тя и у - пи - ра - ет - ся

пря - мо в не - бо - склон. Каж - до - му, каж - до - му в луч - ше - е

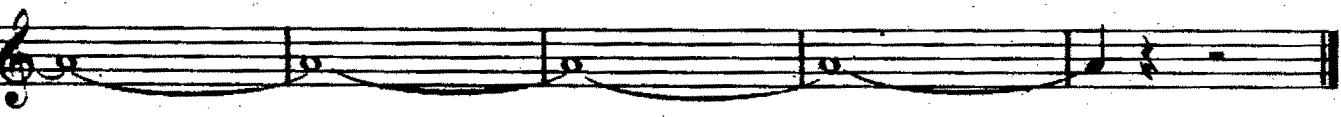
Для повторения

ве - рит - ся... Ка - тит - ся, ка - тит - ся го - лу - бой ва - гон.

Для окончания



..гон.



Медленно минуты уплывают вдаль,
Встречи с ними ты уже не жди.
И хотя нам прошлое немного жаль,
Лучшее, конечно, впереди.

Припев: Скатертью, скатертью
Дальний путь стелется
И упирается прямо в небосклон.
Каждому, каждому
В лучшее верится...
Катится, катится
Голубой вагон.

Может, мы обидели кого-то зря,
Календарь закроет старый лист.
К новым приключениям спешим, друзья...
Эй, прибавь-ка ходу, машинист!

Припев.

Голубой вагон бежит, качается,
Скорый поезд набирает ход...
Ах, зачем же этот день кончается,
Пусть бы он тянулся целый год!

Припев.